

Братство книги. XV Международный конкурс государств — участников СНГ «Искусство книги»

Г.П. Чупина

Аннотация. Статья посвящена ежегодной Московской международной книжной выставке-ярмарке (ММКВЯ), которая состоялась с 5 по 9 сентября 2018 года в Москве. Представлены основные даты и факты истории выставки-ярмарки. Особое внимание уделено одному из главных событий ММКВЯ — Международному конкурсу государств — участников СНГ «Искусство книги». Представлены книги-победители в различных номинациях конкурса.

Ключевые слова: книжная ярмарка, издательское дело, взаимодействие культур, духовные ценности, конкурс, номинации, СНГ, искусство книги.

В Москве 5–9 сентября 2018 г. состоялась Московская международная книжная выставка-ярмарка (ММКВЯ) крупнейшее событие книжной отрасли в России. 1-я ММКВЯ состоялась в 1977 г. и проходила на основании решения Совета Министров СССР. В ней участвовали более 1500 фирм из 67 стран мира. Экспонировалось более 100 тыс. книг самой разнообразной тематики, репродукции, плакаты, ноты, грампластинки. Наиболее значительные экспозиции представили страны социалистического содружества. Новый международный книжный форум вызвал в мире большой интерес и получил высокую оценку. В последующие годы наблюдался рост количественных показателей выставки-ярмарки. В 1989 г. она стала называться — Московская международная книжная ярмарка. В 1991 г. в связи со сложной политической и экономической ситуацией в стране книжная выставка-ярмарка была отменена. Но в 1993 г., понимая всю важность культурных контактов, организаторы приняли решение о новых ежегодных встречах книжников.

С 2005 г. одно из государств-участников объявлялось Почетным гостем. Ими были Польша, Франция, Китай, Украина, Индия, Болгария, Белоруссия, Италия, Венгрия, Армения, Иран, Сербия, Греция.

Гостями ММКВЯ были такие авторы, как Пауло Коэльо, Бернар Вербер, Януш Вишневский, Тонино Гуэрро, Анна Голон, Эрленд Лу, Эдвард Радзинский, Людмила

Улицкая, Дмитрий Быков, Сергей Лукьяненко, Дина Рубина, Михаил Веллер, Александра Маринина, Борис Акунин, Татьяна Толстая, Лев Анненский, Татьяна Устинова и многие другие.

В 2004 г. в рамках XVII ММКВЯ были впервые объявлены победители международного конкурса государств — участников СНГ «Искусство книги», который стал не только профессиональным, но и политико-гуманитарным событием, поскольку

знакомил с лучшими страноведческими изданиями, а также книгами, посвященными истории и культуре стран-участниц.

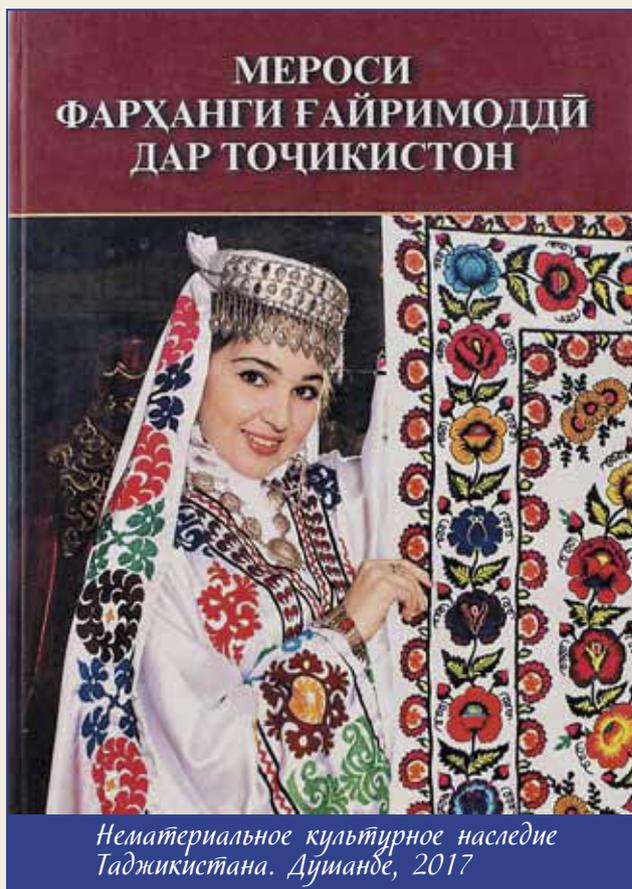
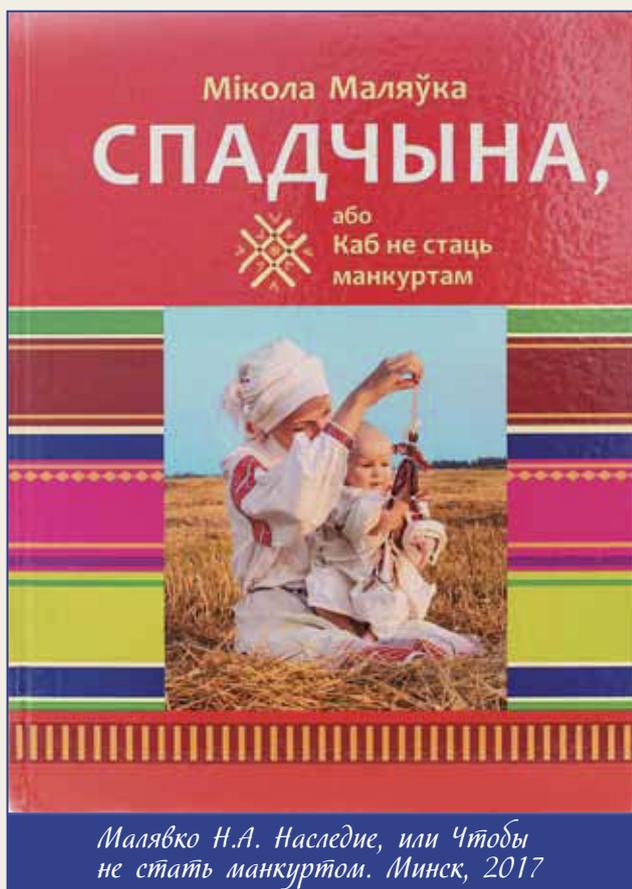
Учредителем конкурса является Межгосударственный совет по сотрудничеству в области периодической печати, книгоиздания, книгораспространения и полиграфии. Он проходит под эгидой Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям Российской Федерации при поддержке Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств — участников СНГ (МФГС). Задачи конкурса:

- поощрение лучших издательских проектов;
- активизация взаимодействия в сфере литературы и издательского дела;
- популяризация лучших достижений в области книжного искусства и развитие взаимного обмена духовными и культурными ценностями между народами.

В 2018 г. на конкурс было представлено более 100 изданий из шести стран: Республики Беларусь, Республики Казахстан, Кыргызской Республики,



Максим Горький и Нижний Новгород: Вокруг музеев: альбом. Нижний Новгород, 2017



Российской Федерации, Республики Таджикистан и Республики Туркменистан. Конкурс проводился по 11 номинациям. Заседание жюри конкурса впервые проходило в Душанбе, столице страны, председателем которой в СНГ в 2018 году, который был объявлен «Годом культуры».

Церемония награждения победителей и вручение почетных наград и дипломов состоялась 7 сентября 2018 г. в рамках ММКВЯ. Награды победителям вручал специальный представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству М.Е. Швыдкой и исполнительный директор Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств — участников СНГ (МФГС) А.Г. Иксанов.

Номинация «Гран-при» конкурса

Республика Беларусь. Янка Купала. А кто там идет? (на языках мира) / сост. В.П. Рогойша, Е.Г. Ляшкович. Минск : Белорусская энциклопедия им. П. Бровки, 2018.

Российская Федерация. Максим Горький и Нижний Новгород: Вокруг музеев: альбом / рук. проекта Я.И. Гройсман, Л.Ю. Моторина. Нижний Новгород : Деком, 2017.

Республика Таджикистан. Энциклопедия культуры таджикского народа : в 2-х т. / гл. ред. Н. Амиршохи. Душанбе : Гл. науч. ред. Таджикской национальной энциклопедии, 2017.

Номинация «Содружество»

диплом первой степени:

Республика Беларусь. Баженов О.Д., Баранов С.И., Бусев-Давыдов И.Л. Белорусский след в культуре и ар-

хитектуре Москвы. Минск : Белорусская энциклопедия им. П. Бровки, 2017. 224 с.

Кыргызская Республика. Иманалиев К. Кыргызы. Бишкек, 2018. 296 с.

Номинация «Моя страна»

диплом первой степени:

Республика Беларусь. Беявина В.М., Ракова Л.В. Белорусский костюм, альбом. Минск : Беларусь, 2017. 463 с.

Российская Федерация. Лукин Е.В. Легенды старинных городов России : книга-альбом. Москва : Абрис, 2017. 359 с.

Номинация «Лучшая книга для детей и юношества»

диплом первой степени:

Республика Беларусь. Маляўко Н.А. Наследие, или Чтобы не стать манкуртом. Минск : Народная асвета, 2017. 159 с.

Кыргызская Республика. Айтматов Ч. Легенды и сказки. Бишкек : Аркус, 2018. 104 с.

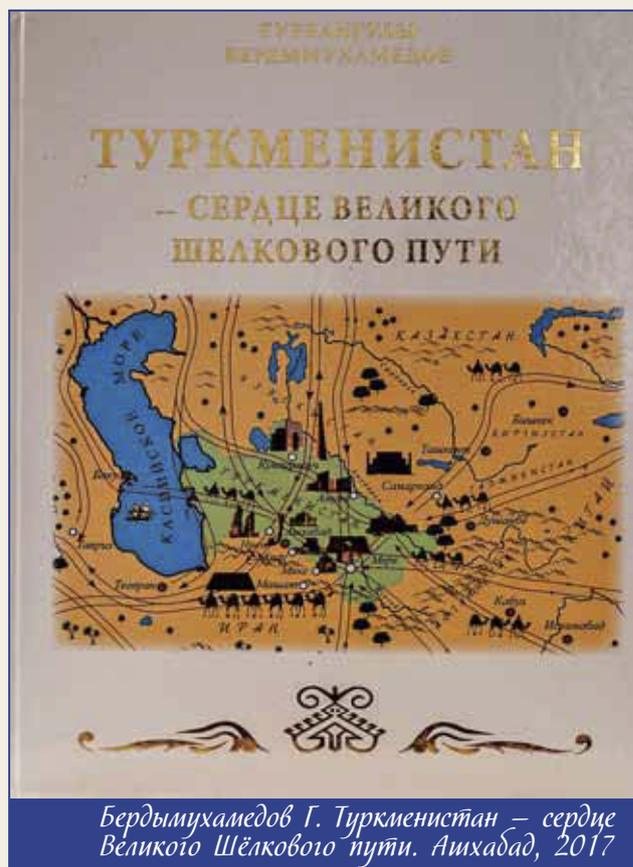
Российская Федерация. Бродский И. Рабочая азбука: Стихотворения / ил. И. Олейникова. Санкт-Петербург : Акварель, 2017. 48 с.

Номинация «Диалог культур»

диплом первой степени:

Республика Беларусь. Айтматов Ч. Буранный полустанок. И дольше века длится день. Минск : Народная асвета, 2018. 223 с.

Республика Таджикистан. Нематериальное культурное наследие Таджикистана. Душанбе : ЭР-граф, 2017. 280 с.



Туркменистан. Бердымухамедов Г. Туркменистан – сердце Великого Шёлкового пути. Ашхабад : Туркмен. гос. изд. служба, 2017. 303 с.

Номинация «Наука и инновации»

диплом первой степени:

Республика Беларусь. Вузовская наука Беларуси / сост. С.Г. Девяткова, Т.И. Жуковская, В.Ф. Николайчук. Минск : Белорусская энциклопедия им. П. Бровки, 2017. 320 с.

Кыргызская Республика. Торопов С.А. Птицы Памира, Гиссара, Алтая и Тянь-Шаня (исследование, фотографии). Бишкек, 2017. 571 с.

Российская Федерация. Освоение морских глубин. Москва : Оружие и технологии, 2018. 468 с.

Номинация «Учебная литература и образование»

Республика Казахстан. Пак О.Ю., Окунева Т.Ю., Кругликова С.В. История Казахстана : комплект атласов : в 10 ч. Алматы: 8&8, 2018.

Республика Таджикистан. Ознакомление и память : учеб. пособие для дошкольников : в 5 кн. / ред. Н. Сафаров. Душанбе : Гл. науч. ред. Таджикской национальной энциклопедии, 2017.

Номинация «АРТ-книга»

Республика Беларусь. Рыгор Ситница. Обычные вещи : альбом. Минск : Звезда, 2017. 223 с.

Кыргызская Республика. Шыгаев Ю. Графика. Бишкек : ST.art Ltd., 2017. 212 с.

Номинация «Искусство иллюстрации»

Республика Беларусь. Метлицкий Н.М. Лепестки лотоса и хризантемы / худ. К. Камал. Минск : Мастацкая літаратура, 2018. 326 с.

Российская Федерация. Шмелёв И. История любовная : роман. Санкт-Петербург : Вита Нова, 2017. 560 с.

Номинация «Отпечатано в Содружестве»

Республика Беларусь. Банковское дело Беларуси. История. Минск : Беловагрупп, 2017. 359 с.

Российская Федерация. Миронов С.М. Россия: Приглашение в путешествие. Рыбинск : Медиагост, 2017. 216 с.

Номинация «Победа»

Республика Беларусь. Партизанские рукописные журналы Минской области / сост. Н.И. Филиппович. Минск : Белорусская энциклопедия им. П. Бровки, 2017. 364 с.

По условиям конкурса обладатели номинации «Гран-при» получают специальный приз от МФГС: средства на подготовку дополнительного тиража и рассылку книг в национальные библиотеки стран Содружества.

Г.П. Чупина,

Российская государственная библиотека,
отдел периодических изданий, редактор

По материалам источника:

<http://www.cis.minsk.by/news.php?id=9733>

<http://www.knigoboz.ru/news/konkurs-iskusstvo-knig-nazval-pobediteley/>