

УДК 008(4/5)(063)
ББК 71.41(051.9)64л0

XXXIII заседание Совета по культурному сотрудничеству государств — участников Содружества Независимых Государств

В Санкт-Петербурге 12–13 октября 2018 г. прошло очередное заседание Совета по культурному сотрудничеству государств — участников Содружества Независимых Государств. В заседании приняли участие представители Азербайджана, Армении, Беларуси, Казахстана, Кыргызстана, России, Таджикистана, Туркменистана, а также Межпарламентской ассамблеи государств — участников СНГ, Международного Дельфийского комитета, Российского этнографического музея, Санкт-Петербургского государственного музея театрального и музыкального искусства, Межгосударственного информационно-аналитического журнала о культуре и искусстве государств — участников СНГ «Содружество искусств» и Исполнительного комитета СНГ.

Члены Совета рассмотрели семнадцать вопросов. В частности, они ознакомились с основными принципами государственной политики в области культуры Российской Федерации, отметив положительный опыт страны по популяризации культурного наследия в Интернете, в том числе через создание порталов «Культура.РФ», «Государственный каталог музейного фонда», «Культура. Гранты России» и других, констатировали, что Основные мероприятия сотрудничества государств — участников СНГ в области культуры на 2016–2020 гг. в целом реализуются, подчеркнув активное развитие в 2016–2017 гг. взаимодействия в театрально-концертной области.

На заседании было отмечено, в странах Содружества принимаются необходимые меры по выполнению Плана мероприятий, посвященных Году культуры в СНГ.

Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова является базовой организацией по сотрудничеству в области профессионального образования по направлению «кино», а Российская государственная библиотека — базовой организацией по сотрудничеству в области библиотечного дела.

Совет принял Заявление глав государств — участников СНГ в связи с 90-летием Чингиза Айтматова, а также поддержал организацию в странах СНГ целевых мероприятий, посвященных 90-летию со дня рождения писателя Чингиза Айтматова, 100-летию со дня рождения композитора Кара Караева и 115-летию со дня рождения композитора Арама Хачатуряна.

Обсуждались вопросы проведения Международной выставки «ART EXPO» и реализации Межгосударственной программы «Культурные столицы Содружества». В 2018 г. Культурной столицей Содружества стал армянский город Горис, далее эстафету примет белорусский Брест, а в 2020 г. — Шымкент (Республика Казахстан).

Члены Совета в целом одобрили проект Соглашения о сотрудничестве в области музейного дела и решили внести документ в установленном порядке

на заседание Совета глав правительств СНГ. Было также решено поддержать реализацию проекта по созданию передвижной выставки художественных книг современных авторов стран Содружества «Читаем вместе — познаем друг друга» в Год культуры (2018) и Год книги (2019) в СНГ.

Кроме того, на встрече были рассмотрены вопросы, касающиеся организации Молодежных Дельфийских



*2019 год в СНГ —
Год книги*



Участники XXXIII заседания Совета по культурному сотрудничеству государств – участников Содружества Независимых Государств

игр в 2017–2018 гг., подготовки издания и распространения журнала о культуре и искусстве «Содружество искусств», выпуск которого в 2019 г. посвящен Республике Узбекистан.

Члены Совета отметили положительный опыт Российского этнографического музея как центра этнографического музееведения, рекомендовав организовать на его базе стажировки специалистов в этой сфере, а также целевые научно-практические мероприятия, ознакомились с работой Санкт-Петербургского государственного музея театрального и музыкального искусства и перспективами развития Международного этнического фестиваля «Музыки мира» в Санкт-Петербурге, обсудили ряд других вопросов.

Совет по культурному сотрудничеству был создан в 1995 году. Его работа направлена на дальнейшее взаимодействие стран в гуманитарно-культурной сфере, формирование общего гуманитарного пространства, укрепление духовно-нравственных основ общества, поиск новых форм и механизмов сотрудничества, включая проведение совместных форумов, конференций, театральных, музыкальных и кинофестивалей, разработку проектов многосторонних международных договоров и комплексных программ.

*По материалам сайта:
<http://cis.minsk.by/news.php?id=9986>*

Ю.Л. Осипов

генеральный секретарь Совета МПА СНГ

— Культура приобретает все более комплексный и системный характер, а ее роль в обществе возрастает. Значение этого понятия выходит за рамки искусства и культурно-просветительской деятельности: культура становится в странах СНГ определенным мерилom политического, экономического и общественного развития. Величие любого государства определяется не столько размером территории, богатством природных ресурсов, объемом производства или мощью вооруженных сил, сколько уровнем культуры, образования и творческой активности населения. Культура утвердила себя в качестве движущей силы общественного развития.

Ю.П. Бондарь

министр культуры Республики Беларусь

— Эстафету Культурной столицы Содружества в 2019 году примет город Брест — западные ворота нашей страны. Город готовится к этому мероприятию. Кроме того, 2019-й будет годом тысячелетия Бреста. Мы всех приглашаем принять участие в мероприятиях, которые там пройдут.