

УДК 027.54(470+571)  
ББК 78.347.1(2Рос)

# Продвижение деятельности библиотек во внешней среде (на примере Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина)

*Т.Е. Смолина*

**Аннотация.** В статье рассматриваются такие направления деятельности Президентской библиотеки, как информационное сопровождение в средствах массовой информации и социальных сетях наиболее значимых проектов и мероприятий, создание и популяризация аудиовизуальных произведений, развитие интернет-портала учреждения. Автор отмечает, что выбранные направления способствуют раскрытию фонда, привлечению новых цифровых ресурсов, развитию сотрудничества с различными организациями и структурами власти, реализации новых социально значимых проектов, увеличению количества партнеров и посетителей, а в целом — позитивному имиджу учреждения, нацеленного на сохранение исторического и культурного наследия, формирование информационного пространства знаний, обеспечение прав граждан на объективную и достоверную информацию.

**Ключевые слова:** Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, информационное сопровождение, средства массовой информации, социальные сети, социально значимые проекты, цифровые ресурсы, аудиовизуальные произведения, интернет-портал.

**В** условиях существующей конкуренции современным библиотекам недостаточно просто предлагать свои услуги. Необходимо активное продвижение деятельности учреждения во внешней среде. Эта работа направлена в первую очередь на формирование и поддержание имиджа библиотеки как современного и открытого учреждения, нацеленного на удовлетворение информационных потребностей общества; создание благоприятной внешней информационной среды; повышение социальной значимости и востребованности библиотеки; создание образа привлекательного и надежного партнера.

Основные задачи по продвижению деятельности учреждения выполняет мультимедийный комплекс, в состав которого входят пресс-служба, отдел маркетинга, телестудия и отдел поддержки интернет-ресурсов.

Безусловно, каждая библиотека обладает своей спецификой, поэтому при выборе способов и методов продвижения ее деятельности во внешней среде мы учитываем следующие особенности учреждения.

Во-первых, Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина (Президентская библиотека) является электронной национальной библиотекой, где в цифровом виде представлены книжные и периодические издания, архивные документы, кинохроника, фотографии, научно-просветительские фильмы и другие материалы, отражающие многовековую историю российской государственности, теории и практики права, а также русского языка как государственного языка Российской Федерации. Важнейшие направления деятельности Президентской библио-

Татьяна Евгеньевна  
СМОЛИНА,  
*Президентская библиотека  
им. Б.Н. Ельцина,  
мультимедийный комплекс,  
главный редактор*



теки — формирование общегосударственного хранилища информационных ресурсов в электронной форме и организация широкого доступа к ним в электронной среде. Фонд библиотеки формируется в результате взаимодействия с федеральными, региональными и муниципальными библиотеками, архивами, музеями, вузами, органами власти, средствами массовой информации (СМИ), зарубежными организациями и частными лицами.

Во-вторых, Президентская библиотека является крупнейшим мультимедийным многофункциональным (культурно-просветительским, научно-образовательным и информационно-аналитическим) центром, где проводятся форумы, конференции, видеолектории, киноклубы, олимпиады, мультимедийные уроки, конкурсы, деловые совещания, концерты и международные встречи на высшем уровне.

В-третьих, Президентская библиотека развивает межрегиональную и зарубежную сеть центров удален-

ного доступа к своим ресурсам. В настоящее время во всех 85 субъектах России действует около 800 удаленных электронных читальных залов и региональных центров и 38 — за рубежом.

С учетом этих особенностей определены направления по продвижению деятельности библиотеки во внешней среде. Они включают информирование о деятельности учреждения в СМИ и социальных сетях; реализацию социально значимых проектов, производство аудиовизуальных произведений; расширение возможностей интернет-портала учреждения, а также развитие сотрудничества с различными организациями и структурами власти с целью привлечения внимания к работе библиотеки, изучения общественного мнения, обмена информационными ресурсами, проведения совместных мероприятий, увеличения количества посетителей и удаленных пользователей.

### Информационное сопровождение деятельности Президентской библиотеки в СМИ и социальных сетях

Многообразие задач, выполняемых учреждением, находит отражение в более чем 17 000 публикаций и упоминаний в печатных СМИ, теле- и радиопередачах, сетевых изданиях, на электронных порталах и в социальных сетях — ВКонтакте, Facebook, Instagram, Vimeo. При этом постоянно увеличивается число организаций, с которыми ведется работа, в настоящее время их около одной тысячи.

Осуществляется сотрудничество с 83 телеканалами, 21 радиостанцией, 137 информагентствами, 155 газетами и журналами, 254 интернет-изданиями, 159 иностранными СМИ, 124 официальными сайтами федеральных, региональных и муниципальных органов власти, общественных организаций (см. диаграмму).

С целью информирования общественности о деятельности Президентской библиотеки, ее цифровых ресурсах, привлечения новых документов и материалов в фонд учреждения регулярно проводятся пресс-конференции, пресс-туры и др. Это способствует формированию позитивного имиджа организации и увеличению «пула» журналистов, работающих с учреждением на постоянной основе.

Традиционными стали ежегодные встречи руководства библиотеки с руководителями СМИ Северо-Запада России и Санкт-Петербурга. На них обсуждаются не только вопросы сотрудничества, но и темы, касающиеся стратегии медиарынка, использования информации в электронной среде. Регулярно проводятся пресс-конференции в Санкт-Петербургском региональном информационном центре ТАСС, встречи в редакции газеты «Аргументы и факты — Санкт-Петербург», круглые столы, интервью в «Российской газете», «Университетской книге» и т. д.

В 2018 г. в преддверии Чемпионата мира по футболу одним из ярких событий для средств массовой информации стал круглый стол в Президентской библиотеке, на котором были представлены культурно-просветительские проекты по истории российского спорта и отечественного футбола. В режиме телемоста к меро-

### Основные СМИ, регулярно освещающие деятельность Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина



приятию присоединились города-участники Чемпионата мира: Москва, Волгоград, Екатеринбург, Калининград, Саранск, Сочи, Самара, а также Владимир, Грозный, Пушкино (Московская область), Пенза, Ростов-на-Дону, Тюмень. Региональные партнеры обменялись опытом подготовки к крупнейшему спортивному событию года, продемонстрировали презентации, договорились о дальнейшем сотрудничестве.

Ключевой проектом Президентской библиотеки — оцифровка уникальных материалов из фондов Библиотеки Российской академии наук и Российской национальной библиотеки. Благодаря этой работе документы крупнейших книжных хранилищ страны, демонстрирующие развитие российского спорта, доступны широкой общественности. Они включены в обширную электронную коллекцию «Спорт в России», насчитывающую более 900 материалов, и рассказывают о том, как зарождался российский футбол, как сопровождали игру первые комментаторы, какие футбольные термины были заимствованы из иностранных языков и т. д.

Участники круглого стола познакомились с выставкой «Больше чем игра: к Чемпионату мира по футболу в России», отразившей основные вехи в истории российского футбола. Среди экспонатов — мяч с автографами футболистов «Зенита», макет нового стадиона «Санкт-Петербург», мельчайшие детали которого можно рассмотреть со всех сторон, а также официальный мяч Чемпионата мира по футболу FIFA 2018 года.

Большое внимание в работе по информационному сопровождению деятельности учреждения уделяется



*Информационно-просветительский центр Президентской библиотеки в Тюменской области, 2016 г.*

пресс-турам, в том числе с участием региональных и зарубежных партнеров. Главной задачей таких мероприятий становится привлечение внимания журналистов к социально значимым проектам Президентской библиотеки, развитие сотрудничества с учреждениями культуры.

Например, серьезное развитие получил проект, связанный с продвижением первых цветных фотографий, выполненных С.М. Прокудиным-Горским во время путешествий по Российской империи в начале XX века по указу императора Николая II. Около двух тысяч оцифрованных фотографий Прокудина-Горского поступили в Президентскую библиотеку из фонда Библиотеки Конгресса США.

Чтобы привлечь внимание общественности к этому проекту, для журналистов был организован пресс-тур в Старую Ладугу, где состоялась церемония передачи Президентской библиотекой цифровых копий первых цветных фотоснимков начала XX века Староладожскому историко-архитектурному и археологическому музею-заповеднику, Русской православной церкви и администрации Ленинградской области. Эти фотографии имеют огромную историческую и культурную ценность, так как их можно использовать для воссоздания комплекса Старой Ладогы, восстановления памятников духовности и культуры, в патриотической и просветительской работе. Аналогичные проекты по передаче первых цветных фотографий были реализованы в Выборге, Шлиссельбурге и Лодейном Поле.

В 2017 г. в рамках 69-й Франкфуртской книжной ярмарки в Российском доме науки и культуры в Берлине и в немецко-Русском институте культуры в Дрездене иностранные журналисты побывали на выставке «Просторы России в цветной фотографии Сергея Прокудина-Горского». Впервые 40 из более чем двух тысяч находящихся в коллекции Президентской библиотеки оцифрованных снимков фотомастера были представлены общественности за рубежом. Аналогичная выставка состоялась и в Лейпциге.

Сотрудничество с учреждениями культуры Федеративной Республики Германия продолжилось, и в октябре 2018 г. совместно с Фондом историче-

ского столичного Петрограда. Сыновья Карла, Виктор и Александр, продолжили дело отца.

Стоит отметить, что пресс-туры в Старую Ладугу, Великий Новгород и Псков не только способствовали активному взаимодействию с журналистами, но и положили начало сотрудничеству Президентской библиотеки и крупнейших музеев-заповедников по созданию совместных фильмов о древних городах России, их истории, архитектурных памятниках. В итоге была подготовлена целая серия фильмов о Великом Новгороде и уникальных экспонатах Новгородского государственного объединенного музея-заповедника, Старой Ладогы и Спасо-Преображенском соборе Мирожского монастыря в Пскове.

В ходе пресс-туров в Государственный Русский музей, Санкт-Петербургский государственный университет, штаб-квартиру Русского географического общества в Санкт-Петербурге, Библиотеку Российской академии наук журналистам был продемонстрирован процесс перевода в цифровую форму уникальных документов и материалов этих учреждений с помощью мобильных сканеров Президентской библиотеки.

В рамках пресс-тура в Музей городского электрического транспорта в преддверии 110-летия со дня первого запуска электрического трамвая в Санкт-Петербурге состоялся обмен соглашениями о сотрудничестве между Президентской библиотекой и Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Горэлектротранс». Кроме того, Музею городского электрического транспорта были переданы уникальные исторические материалы по истории трамвайного движения из фонда Президентской библиотеки. Сотрудничество с музеем развивается. Президентская библиотека ежегодно участвует в церемонии награждения победителей конкурса детских рисунков «Трамваи и троллейбусы в городе на Неве». Оцифрованные рисунки победителей конкурса по традиции демонстрируются на мультимедийной выставке в Президентской библиотеке, пополняют ее электронный фонд, а ребята получают сертификат на экскурсию по библиотеке.

ской фотографии им. Карла Буллы реализован масштабный проект. В Берлине, Дрездене и Лейпциге была представлена выставка фотографий творческого наследия династии Буллы, а в рамках 70-й Франкфуртской книжной выставки-ярмарки продемонстрирована мультимедийная экспозиция оцифрованных фотографий. Основоположник российского фоторепортажа Карл Булла приобрел широкую известность благодаря снимкам, на которых запечатлены члены царской семьи и жизнь

С целью реализации совместных проектов и обмена информационными ресурсами Президентская библиотека развивает активное сотрудничество с редакциями СМИ. Подписаны соглашения с такими организациями, как Городское агентство по телевидению и радиовещанию, Издательский дом «Санкт-Петербургские ведомости», «Аргументы и факты — Петербург», некоммерческое партнерство «Ассоциация средств массовой информации Северо-Запада», «КЧР Медиа», «Русский исторический канал», редакция «Российской газеты».

Например, в рамках соглашения с редакцией «Российской газеты» на территории Президентской библиотеки в режиме телемоста ежемесячно проходят презентации свежих выпусков исторического научно-популярного журнала «Родина» и другие совместные мероприятия. Оцифрованные копии этого издания пополняют электронный фонд Президентской библиотеки.

Сотрудничество с редакцией газеты «Санкт-Петербургские ведомости» способствовало оцифровке газет «Ленинградская правда» за 1941—1945 годы. В преддверии Дня радио и Дня печати в фонд Президентской библиотеки было передано около 500 аудиозаписей передач известного блокадного репортера, основателя корпункта Всесоюзного радио М.Л. Фролова.

Президентская библиотека с целью продвижения цифровых ресурсов регулярно осуществляет подготовку видеовопросов для телевикторины «Своя игра», которая проводится на телеканале НТВ, а также аудиовопросов по истории и литературе для эфира радиостанции «Радио России». В настоящее время совместно с телеканалом «Санкт-Петербург» проводится работа по подготовке цикла телевизионных выпусков, посвященных 75-летию освобождения Ленинграда от блокады.

На постоянной основе осуществляется сотрудничество с Радио «Петербург» и Радио «Град Петров» по раскрытию фонда Президентской библиотеки. Сотрудники пресс-службы вместе с библиографами выступают в радиопрограммах, рассказывая о раритетных изданиях, рассекреченных документах и архивных материалах, фотографиях, видео- и аудиоматериалах, представляющих историческую и культурную ценность.

Активно расширяется взаимодействие с региональными средствами массовой информации. При поддержке органов государственной власти регионов были открыты два информационно-просветительских центра Президентской библиотеки: на базе Тюменской областной научной библиотеки им. Д.И. Менделеева



Выставка фотографий «Взгляд иностранца» в парке «Красная Пресня» в Москве, 2016 г.

и республиканского телеканала Карачаево-Черкесии «Архыз 24».

Центры стали площадкой для презентаций и обсуждения социальных, исследовательских, культурных, научных проектов. Среди них — презентации конкурсов, книжных изданий, фильмов и т. д. Одной из основных задач центров является содействие укреплению единого информационного и культурного пространства, включение региональных проектов в федеральный информационный контекст. Наиболее яркими проектами информационно-просветительских центров стали фотоконкурсы «Сибирь.doc», «Сибирь: как ты красива сегодня!», «Кавказ.doc», нацеленные на привлечение внимания к историческим событиям, связанным с развитием Сибири и Северного Кавказа. Все конкурсные материалы пополняют фонд Президентской библиотеки, а также используются при подготовке выставочных проектов.

Стоит отметить, что активно развиваются партнерские взаимоотношения между Президентской библиотекой и средствами массовой информации Республики Крым. В 2017 г. состоялся телемост между Президентской библиотекой и телерадиокомпанией «Крым» на тему «Великая Отечественная война: новые журналистские расследования», а в 2018 г. Президентская библиотека приняла участие в пресс-конференции, организованной на площадке пресс-центра Международного информационного агентства «Россия сегодня» в Симферополе, где проинформировала о новом проекте — проведении в Ливадийском дворце I Всероссийской научно-практической конференции по проблемам сохранения исторической памяти в цифровой среде, при участии библиотек, архивов, музеев, СМИ, общественных организаций из разных регионов России. Она состоялась 18 сентября 2018 года.

Для привлечения внимания СМИ к деятельности библиотеки регулярно проводятся экскурсии для журналистов: здесь побывали руководители СМИ Республики



Журналисты на экскурсии в Президентской библиотеке, 2017 г.

Беларусь, представители редакции «Российской газеты» (Северо-Западный филиал), «Псковской правды», районных газет: «Тосненский вестник» и «Время» (Кингисеппский район) и др. Большое внимание уделяется развитию сотрудничества с районными газетами: для них материалы из фондов оказываются наиболее востребованными в связи со знаменательными, юбилейными и памятными датами. Благодаря взаимодействию с редакцией местной газеты в городе Тосно Ленинградской области были открыты удаленные электронные читальные залы, что обеспечило читателям доступ ко всем документам и материалам из фонда библиотеки.

Ежегодно формируется *календарь знаменательных и памятных дат*, на основе которого осуществляется подготовка информационных материалов, проводятся выставки, видеолекции, киноклубы и т. д. Материалы находят широкий отклик в СМИ, так как связаны с историческими событиями, личностями известных писателей, общественных деятелей.

На портале Президентской библиотеки открыта рубрика «Региональная и зарубежная сеть». Здесь представлена информация о различных выставках, круглых столах, лекциях, встречах с известными общественными деятелями, а также об информационных ресурсах, которые поступили в фонд Президентской библиотеки из регионов.

## Реализация социально значимых проектов

Начиная с 2010 г. библиотека проводит международный ежегодный *мультимедийный конкурс «Взгляд иностранца» / «Foreign View»*. Конкурс призван зафиксировать современную действительность, запечатлеть самобытность отдельно взятой страны, показать точки соприкосновения и взаимодействия культур России и стран мира в области религии, искусства, науки, образования,

повседневной жизни, окружающей среды.

С 2010 по 2016 г. к участию в конкурсе приглашались профессиональные фотографы и любители, а с 2017 г. он стал мультимедийным. На конкурс принимаются фотографии и видеоролики, сделанные россиянами за рубежом, а иностранными гражданами — в России. Он ежегодно собирает более 4 тыс. фотографий и становится основой для различных выставок и проектов на площадках Санкт-Петербурга, Москвы и других городов.

С 2018 г. республиканский телеканал Карачаево-Черкесии «Архыз 24» поддерживает

проект «Взгляд иностранца», предоставляя уличные рекламные щиты.

Совместно с регионами реализован *фотопроjekt «Победа на всех одна»*. Было собрано более 10 тысяч фотографий из 68 регионов страны об участниках боевых действий, а также о мемориалах, установленных в России и за ее пределами. Они стали основой выставок, в том числе проведенных в дни юбилея Великой Победы в аэропорту «Внуково» при участии руководства Управления делами Президента России. На основе фотопроекта в сотрудничестве с Санкт-Петербургским государственным университетом был создан короткометражный документальный фильм «Победа на всех одна». Фильм и мультимедийные выставки фотографий транслировались в крупных аэропортах России, в электропоездах «Сапсан», на Московской международной книжной выставке-ярмарке, фестивале «Спасская башня». На портале библиотеки совместно с Санкт-Петербургским государственным университетом планируется создание интерактивной карты, на которой с привязкой к локации будут размещены фотографии памятников, воинских мемориальных кладбищ, обелисков, посвященных Великой Победе, а также портреты ветеранов Великой Отечественной войны. Это не только поможет сохранить историю нашей страны, но и даст возможность читателям участвовать в формировании электронного фонда и сохранении культурного наследия России.

Для продвижения и раскрытия фонда Президентской библиотеки организован выпуск видеороликов к тематическим коллекциям библиотеки. Для их публичного размещения достигнута договоренности с открытым акционерным обществом «Российские железные дороги», авиакомпанией «Аэрофлот» и аэропортами страны. В Москве и Санкт-Петербурге регулярно на правах социальной рекламы на городских плазменных экранах, а также в общественном транспорте демонстрируются видеоматериалы, приуроченные к государственным праздникам, значимым событиям и памятным датам.

Большое внимание уделяется работе с региональными центрами удаленного доступа. Для них открыто облачное хранилище, где размещены фильмы, созданные творческими силами библиотеки, полиграфическая продукция, методические материалы, видеозаписи совещаний.

Стоит отметить, что по итогам Международного конкурса маркетинговых проектов библиотек, проведенного Международной федерацией библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА) в 2017 г., проект Президентской библиотеки

«Смотри / Читай / Слушай» вошел в десятку лучших. При оценке заявок принимались во внимание такие критерии, как стратегический подход к маркетингу, креативность и инновационность, оригинальность, а также эффективность, подтверждаемая данными о достигнутых результатах.

В рамках проекта «Смотри / Читай / Слушай» пользователям предоставили возможность принять непосредственное участие в формировании фонда, а именно — его мультимедийной составляющей.

Президентская библиотека активно участвует в различных фестивалях, книжных выставках и ярмарках: Санкт-Петербургском международном книжном салоне, книжном фестивале «Красная площадь», Московской международной книжной выставке-ярмарке, фестивале «Спаская башня» и др. На этих площадках Президентская библиотека проводит семинары, конкурсы, викторины, а также представляет мультимедийный контент — демонстрирует электронные выставки по материалам из фонда, транслирует фильмы и ролики собственного производства.

Например, на фестивале «Красная площадь» в июне 2018 г. Президентская библиотека пригласила библиотекарей Москвы и Московской области, а также тех, кто в дни книжного фестиваля находился в столице, посетить площадку «Библиотека», где состоялся практический семинар-презентация новых материалов «Русский спорт». Сотрудники рассказали как использовать материалы фонда при работе с различными группами читателей и представили новинки, посвященные Чемпионату мира по футболу 2018 г.: уставы спортивных обществ начала XX в., книги, написанные основателем российского футбола и Олимпийского движения в России Г. Дюперроном, и др. Специалистов заинтересовали консультации по подключению учреждений к электронному фонду Президентской библиотеки. На площадке «Нон-фикшн» состоялась игра-презентация периодических изданий из фонда Президентской библиотеки «Мои знакомые незнакомые журналы». К участию приглашались и взрослые, и дети. Они узнали, о чем писали в «Мурзилке» в 1937 г., в журнале «Костер» за 1956 год. Детские издания в цифровом формате доступны каждому. Победители игры-презентации получили в качестве



*Круглый стол в Президентской библиотеке, посвященный истории российского спорта и отечественного футбола, 2018 г.*

приза репринтный выпуск журнала прошлого века для домашней библиотеки.

В рамках фестиваля «Спаская башня» (24 августа — 2 сентября 2018 г.) была организована серия викторин для детей и их родителей. Вопросы касались истории Кремля, Царь-пушки, Царь-колокола, главных кремлевских соборов. Состоялись показы военно-патриотических фильмов, была развернута мультимедийная выставка, подготовленная на основе материалов из электронного фонда библиотеки: демонстрировались книги и очерки, архивные документы, карты, планы и чертежи Москвы; гимны, марши и другие произведения, дающие представление о традициях военной песни; материалы по истории полков Российской империи.

В сентябре 2018 г. в рамках деловой программы секции «КНИГАБАЙТ» XXXI Московской международной книжной выставки-ярмарки специалисты Президентской библиотеки провели обучающий семинар для профессионалов библиотечного сообщества и конкретно для приглашенных специалистов центров удаленного доступа к ее электронному фонду, рассказали как формируется архивная часть фонда библиотеки, из каких документов она состоит, как осуществлять поиск материалов.

Традиционно в рамках выставок и ярмарок на стенде Президентской библиотеки обеспечен оперативный доступ к электронному читальному залу для всех желающих. Специалисты-библиографы оказывают содействие в поиске документов по истории России, русскому праву и русскому языку.

## Создание и продвижение аудиовизуальных произведений

Для популяризации деятельности учреждения и продвижения цифровых ресурсов в Президентской библиотеке осуществляется производство документальных просветительских и научно-популярных фильмов, видеозаписей, видеолекций, видеоуроков, а также информационных сюжетов о наиболее значимых мероприятиях. За период работы Президентской библиотеки в фонд

поступило более 400 видеоматериалов собственного производства, сложилась традиция создания фильмов по определенной тематике.

За последние шесть лет создано 16 фильмов, посвященных новгородской истории, величественным соборам и монастырям: «Новгород. 1150 лет в истории Российского государства»; цикл из четырех фильмов «Русская икона в собрании Новгородского музея-заповедника»; «Золотая кладовая Великого Новгорода» в двух частях; «Спасенные фрески церкви Спаса на Нередице» в двух частях и «Спасенные фрески церкви Успения на Волоотовом поле» в двух частях; «Спасенные фрески Спаса на Ковалёве»; цикл «Граффити»: «Граффити Софийского собора Великого Новгорода», «Граффити Георгиевского собора Юрьева монастыря», «Граффити церкви Спаса на Нередице», «Надписи и рисунки-граффити в храмах Великого Новгорода».

Документальная трилогия о Старой Ладогe состоит из фильмов: «Стольный город», «Спасенные фрески Старой Ладоги. Церкви XII века», «Спасенные фрески Старой Ладоги. Церковь святого Георгия».

Признание у пользователей получили фильмы из цикла «Русский флот у берегов Америки». В них рассказывается об экспедиции русского флота к берегам Северной Америки 1863–1864 гг., которая стала одной из ярких и интересных страниц в истории взаимоотношений двух стран. Планируется выпуск третьей картины из этого цикла.

В рамках проекта «Президентская летопись», который реализуется во взаимодействии с Администрацией Президента Российской Федерации, подготовлены фильмы «Символы президентской власти», «Личная библиотека Президента Российской Федерации», «Обращаясь к Президенту», «Архив Президента Российской Федерации». В производстве — фильмы «Московский Кремль — резиденция Президента Российской Федерации» (первая часть), «Рабочая резиденция. Сенат» (вторая часть) и «Награждает Президент».

Из последних киноновинок особенно интересны и актуальны: видеосюжеты, подготовленные к Чемпионату мира по футболу FIFA — 2018 с участием исследователя футбола Ю.П. Лукосяка, фильм «Пограничный край» об истории Брянска, снятый на основе экспозиции Брянского государственного краеведческого музея, лента «Спасенные фрески Спасо-Преображенского собора Мирожского монастыря» (первая и вторая части). В 2019 г. выйдет фильм о святынях Русского Севера: о сохранении и восстановлении монастырей и фресок в Вологодской области.

С вышеперечисленными и другими лентами можно ознакомиться на портале Президентской библиотеки в разделе «Аудиовизуальные материалы».

Сложилась практика презентаций фильмов собственного производства на заседаниях киноклуба. Так, например, общественности была представлена документальная трилогия о Старой Ладогe, показан фильм «Граффити Георгиевского собора Юрьева монастыря» из 4-серийного цикла о граффити в храмах Великого Новгорода. В августе 2018 г. любители кино посетили библиотеку для просмотра и обсуждения ленты «Пограничный край», а 12 сентября 2018 г. состоялась презентация фильма «Спасенные фрески Спасо-Преображенского собора Мирожского монастыря».

Фильмы транслируются в крупных аэропортах России, в электропоездах «Сапсан», на различных выставках и ярмарках, телеканалах страны. Например, с июля по 31 декабря 2018 г. в четырех самолетах «Сухой Суперджет 100» и «Боинг 737-800», выполняющих рейсы авиакомпании «Якутия», можно было увидеть целый ряд фильмов, снятых Президентской библиотекой и посвященных истории и культуре России.

Кроме того, на портале Президентской библиотеки в разделе «Интернет-вещание» осуществляется трансляция фильмов собственного производства, а также лучших отечественных научно-популярных, документальных и обучающих фильмов, снятых за последние десятилетия Киностудией им. М. Горького и Санкт-Петербургской студией документальных фильмов. Также демонстрируются документальные фильмы, раскрывающие жизнь, развитие и историю российских регионов. Это делается в рамках работы по созданию межрегиональной информационной сети. Партнерами проекта выступили Новгородский государственный объединенный музей-заповедник, Пензенская областная библиотека имени М.Ю. Лермонтова, Псковская областная универсальная научная библиотека и другие организации.

## Развитие интернет-портала учреждения

Интернет-портал Президентской библиотеки является средством продвижения деятельности учреждения в сетевой среде и находится в постоянном развитии. В апреле 2017 г. Президентская библиотека запустила его новую версию. В период тестовой эксплуатации были получены многочисленные отзывы от региональных партнеров в ходе регулярных совещаний в режиме видео-конференц-связи. Это позволило доработать портал с учетом поступивших замечаний и предложений. В результате значительно расширены перечень и качество услуг, предоставляемых пользователям.

Например, появилась возможность знакомиться с материалами фонда Президентской библиотеки сразу после перехода к документу из поиска, каталога или коллекции, без необходимости предварительного «заказа». Кроме того, программа просмотра нового портала не требует установки дополнительного программного обеспечения и поддерживается всеми современными браузерами, в том числе и на мобильных устройствах. Теперь нет необходимости авторизации или регистрации — пользователь может работать с текстом непосредственно при переходе к запрашиваемому документу.

В фонде Президентской библиотеки представлены не только библиотечные и архивные документы, но и аудиовизуальные материалы. Благодаря обновлениям запуск этих файлов также возможен на всех современных браузерах и операционных системах, в том числе мобильных. Это касается и прямых интернет-трансляций, которые освещают социально значимые мероприятия в Президентской библиотеке в режиме онлайн. Трансляции крупных международных мероприятий с синхронным переводом проходят на интернет-портале на нескольких языках.

Облегчает задачу поиска нужного документа и обновленный раздел с цифровыми коллекциями Президентской библиотеки. Теперь пользователь может видеть всю их структуру и свое текущее положение в ней. Каждый материал снабжен миниатюрой — таким образом читатель может предварительно просмотреть выбранные документы и решить, с какими он хочет продолжить работу. Выбрать нужную коллекцию можно из тематического перечня либо алфавитного. В один клик пользователю будут доступны цифровые копии материалов о жизни и деятельности пионера цветной фотографии в России С.М. Прокудина-Горского, дневника последнего русского Императора Николая II или открыток с видами на набережную дореволюционной Ялты.

Еще одной особенностью нового портала стало развитие технологии по привлечению пользователей к цифровым ресурсам. Все больше переходов на портал поступает из социальных сетей. Теперь каждый может легко поделиться любым понравившимся материалом в одной из них. Интеграция с популярными сервисами привлекает пользователей к интерактивным мероприятиям: творческим конкурсам, олимпиадам, образовательным проектам. Благодаря новому portalу на международный мультимедийный творческий конкурс «Взгляд иностранца» принимаются в качестве конкурсных работ не только фотографии, но и видеоролики.

В разделе «Аудиовизуальные материалы» можно увидеть документальные фильмы, фрагменты кинохроники и другие материалы. Образовательная часть представлена мультимедийными презентациями для детей и школьников, а также записями лекций и выступлений известных ученых и общественных деятелей в рамках мероприятий Президентской библиотеки.

В рубрике «Актуальный документ» представлены материалы, сопровождающие события российского и международного уровня, а также иллюстрирующие исторические даты, государственные праздники.

В новостной ленте можно узнать о социально значимых мероприятиях, которые проводятся на террито-

рии библиотеки, а также в региональных и зарубежных центрах удаленного доступа; об уникальных документах и материалах из фонда Президентской библиотеки, рассказывающих об известных писателях, общественных и государственных деятелях; о наиболее важных реализуемых культурных, образовательных и просветительских проектах, а также о мероприятиях в сфере информационных технологий, электронных библиотек, авторского права, образования и культуры, выставочной деятельности на территории России и за рубежом.

Стоит отметить, что в 2017 г. было зафиксировано более двух млн пользователей интернет-портала, просмотрено более 34 млн страниц и документов, опубликовано более 3150 статей и информационных сообщений.

Портал имеет англоязычную версию, которую посетило около 200 тыс. пользователей из более чем 120 стран мира.

Таким образом, мы видим, что выбранные направления по продвижению деятельности библиотеки во внешней среде способствуют популяризации фонда, привлечению новых цифровых ресурсов, реализации социально значимых проектов, увеличению количества партнеров и посетителей, а в целом — ее позитивному имиджу, нацеленному на сохранение исторического и культурного наследия, формирование информационного пространства знаний, обеспечение прав граждан на объективную и достоверную информацию.

Президентская библиотека открыта для конструктивного взаимодействия. Предлагаем региональным и зарубежным партнерам активно сотрудничать с целью проведения совместных мероприятий по актуальным вопросам библиотечной отрасли, взаимному раскрытию фондов в связи со знаменательными событиями и датами, активно принимать участие в культурно-просветительских и научно-образовательных мероприятиях, в том числе и в режиме видео-конференц-связи, осуществлять обмен информационными ресурсами.

*Иллюстрации предоставлены автором*

#### **Анонс**



**История книжной культуры XV–XX веков.** [В 2 ч.]. Ч. 1 = The history of the book culture of the XV–XX centuries. [In 2 pts.]. Pt. 1 : к 100-летию научно-исследовательского отдела редких книг (Музея книги) РГБ / Российская гос. б-ка, НИО редких книг (Музей книги) РГБ ; [отв. ред. и сост. Д.Н. Рамазанова]. Москва : Пашков дом, 2018. 314 с. : ил. Парал. тит. л. англ.

Материалы, вошедшие в сборник, охватывают шесть тематических разделов, связанных с различными аспектами истории книжной культуры XV–XX вв. применительно к широкой проблематике изучения редкой и старопечатной книги.

*Справки и заказ изданий:*

119019, Москва, ул. Воздвиженка, д. 3/5

Российская государственная библиотека, Отдел книжных изданий

+7 (499) 557-04-70, доб. 25-72; Pashkov\_Dom.Book@rsl.ru

[http://store.rsl.ru/service/pashkov\\_dom](http://store.rsl.ru/service/pashkov_dom)