

# Цифровизация в сфере культуры: главный ориентир — творческая личность

13 февраля 2018 г. в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации по инициативе Комитета Государственной Думы ФС РФ по культуре состоялись парламентские слушания на тему «**Цифровизация в сфере культуры. Законодательство и правоприменительная практика**». По итогам заседания участники круглого стола, среди которых были депутаты Государственной Думы ФС РФ, представители Министерства культуры РФ, Совета Федерации ФС РФ, Администрации Президента РФ, а также специалисты сферы культуры и информационных технологий, в том числе библиотек, подготовили Рекомендации органам государственной власти по работе в данной сфере. Предлагаем вниманию читателей фрагменты этого документа.

«В рамках реализации мер государственной политики Российской Федерации по созданию необходимых условий для развития цифровой экономики Российской Федерации цифровизация в сфере культуры является необходимым условием для создания качественно новой модели формирования нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности.

В соответствии с Основами государственной культурной политики (утверждены Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808) одной из приоритетных задач государственной культурной политики в области осуществления всех видов культурной деятельности и развития связанных с ними индустрий является использование цифровых коммуникационных технологий, в том числе для обеспечения доступа граждан к культурным ценностям независимо от места проживания.

В этой связи огромное значение приобретает задача по формированию единого российского электронного пространства знаний на основе оцифрованных книжных, архивных, музейных фондов, собранных в Национальную электронную библиотеку и национальные электронные архивы по различным отраслям знания и сферам творческой деятельности.

<...>

Цифровизация в сфере культуры должна обеспечить активное вовлечение в целевую аудиторию учреждений культуры нового поколения, ориентированного в основном на цифровой формат восприятия информации. Данную аудиторию необходимо вовлекать реальными проектами в области популяризации достижений культуры.

Общероссийской информационной площадкой в сфере культуры является портал «Культура.рф», на котором в свободном доступе представлено многообразие культурного наследия и традиций народов России в оцифрованном виде. Основной задачей при создании представленной Министерством культуры Российской Федерации в 2017 г. обновленной версии портала «Культура.рф» стала разработка удобного, понятного, интересного для читателей и полезного для учреждений культуры формата представления информации. <...>

Приоритетными задачами по развитию информатизации и цифровизации в сфере культуры являются: развитие материально-технической базы учреждений культуры, повышение уровня информатизации учреждений культуры, внедрение информационных систем учета посетителей учреждений культуры и продажи билетов, оцифровка культурного наследия, формирование электронных баз данных, увеличение доли информационных ресурсов о культуре в сети Интернет, в том числе путем создания информационных порталов, виртуальных музеев и внедрения технологий дополненной и виртуальной реальности, формирование единого информационного пространства в сфере культуры.

Для выхода на новый уровень развития сфера культуры должна быть обеспечена собственными или адаптированными для данной сферы передовыми разработками и научными решениями российских компаний, направленными на сохранение культурного наследия, поддержку и актуализацию традиционных ценностей, обеспечение доступности и высокого качества культурного контента, использование наработок в области виртуальной и дополненной реальности для популяризации российской культуры, использование цифровых технологий в городской культурной среде.

<...>

Учитывая, что государственный бюджет по-прежнему остается главным источником существования культуры, по-прежнему преобладает прямое бюджетное распределение, представляется необходимым предусмотреть на законодательном уровне возможность финансирования проектов по цифровизации в сфере культуры с помощью механизмов государственно-частного партнерства, взаимодействия и координации деятельности федеральных и региональных государственных институтов развития. Цифровизация в сфере культуры обладает потенциалом по привлечению в сферу культуры новых источников дохода, по обеспечению привлечения инвестиций в сферу культуры».

Источник:

<http://komitet2-3.km.duma.gov.ru/Novosti-Komiteta/item/15839489/>