

УДК 351.858(4/5)
ББК 71.41(051.90)

Горис — культурная столица Содружества

Аннотация. В статье представлен город Горис (Республика Армения), получивший статус «Культурная столица Содружества 2018». Автор кратко описывает историю города, его природу, опыт сотрудничества в международных культурных программах. Отдельное внимание уделяется планируемым мероприятиям, среди которых издательские, театральные, музыкальные и кинопроекты, семинары-практикумы по обмену опытом в области культурной политики, научно-исследовательских работ, повышению качества менеджмента и подготовки кадров, с привлечением ведущих экспертов стран Содружества.

Ключевые слова: Армения, Горис, культурная столица Содружества, СНГ, межкультурная коммуникация.

По берегам реки Варарак, на высоте 1367 м над уровнем моря в Сюникской области Армении расположен живописный город Горис. Он со всех сторон окружен пещерами и скалистами грядками, получившими название Каменный Лес. Количество пещер в районе Гориса и вблизи него достигает 10 тысяч.

На основании археологических раскопок и многолетних исследований на месте современного города можно утверждать, что первые поселения были основаны еще в начале I тысячелетия нашей эры. Старая часть города расположена на северо-западных склонах горы Хут.

Жители Гориса занимались в основном шелководством, ткачеством, кожевенным и ювелирным делом, добычей меди, изготовлением мыла, обработкой камня.

Из Гориса вывозили товары местного производства из кожи, шерсти и огромное количество ковров.

С 1850-х гг. начинается строительство нового Гориса.

В 1888 г. в Горисе основывается любительский театр, хотя археологические изыскания позволяют предположить, что в старом Горисе существовал пещерный театр, который местные жители называют «Амфитеатром».



Пещерный город Хндзореск

Сохранились сцена, гримерные и места для зрителей (зрительские ряды).

Современный Горис — это небольшой город, построенный в самобытном архитектурном стиле. Одной из основных отличительных черт города являются 36 улиц, которые, пересекаясь под прямым углом, образуют квадраты, похожие на шахматную доску. Улицы обустроены двухэтажными жилыми домами с арочными воротами, соединяющимися между собой каменными заборами.

В городе есть дом-музей писателя Акселя Бакунца, археологический и этнографический музей, меликский дом XVIII в., церковь, средневековое пещерное поселение, картинная галерея, а также памятник жертвам Второй мировой войны.

Одно из самых впечатляющих мест Гориса — пещерный город Хндзореск, являющийся одной из самых интересных достопримечательностей. Уникальные древние поселения — дома в несколько «этажей», вырубленные прямо в толще скал, — дополняют образ города. Со смотровой площадки открывается восхитительный вид на Каменный Лес. Некогда Хндзореск был самым крупным населенным пунктом — он состоял из девяти кварталов, к 1913 г. в пещерном городе насчитывалось 1800 жилых домов, имелись свои магазины, мастерские и прочее. Здесь расположены две церкви: построенная в 1663 г. церковь Св. Рипсиме и церковь Св. Тадевоса. Сохранились также два родника — памятника XVII в. и детская воскресная школа.

В 2012 г. здесь появился уникальный для всего региона подвесной мост, который построили местные жители вручную, поскольку использовать технику было невозможно. По сути, этот мост соединил прошлое с настоящим.

К югу от Гориса находится Татевский монастырь-крепость — редчайший шедевр древней армянской архитектуры, который был основан в IX веке. Ему пришлось часто обороняться от нашествий врагов, поэтому он выглядит как военное укрепление и имеет мощные неприступные стены.

К Татевскому монастырю ведет канатная дорога «Крылья Татева» (была открыта в 2010 г.), которая является самым коротким, живописным и впечатляю-

шим воздушным путем к природному и историческому сокровищу южного региона Армении.

По дороге к монастырю есть еще одно живописное место — это мост, построенный самой природой. Его называют «Сатани камурдж» — мост Сатаны. Он находится прямо под горой, в нижней части ущелья Воротан.

Недалеко от Гориса находится красивейший в Армении Шакийский водопад, прозрачные струи которого падают с большой высоты, а поток воды то увеличивается, то уменьшается.

Благодаря тому, что город отличается своей самобытностью и сохранил свой исторический облик, он задействован в ряде международных проектов, в частности: в рамках совместной инициативы Совета Европы и Европейского союза был реализован проект COMUS-Градостроительная стратегия общин, совместно с ООН — пилотный проект «Умный город». А в 2018 г. Горис стал культурным центром Содружества — его Культурной столицей.

Учитывая опыт 2013 г. — провозглашение армянского г. Гюмри культурной столицей, Министерство культуры Армении и мэрия г. Гориса объявили конкурс мероприятий в рамках программы «Горис — культурная столица Содружества 2018»: будут отобраны лучшие проекты и культурно-общественные организации примут непосредственное в них участие.

Торжественное открытие культурной столицы состоится в начале июля — время, когда природа Гориса особенно красива.

Начало праздничных мероприятий ознаменует вручение городу почетного сертификата Культурной столицы, после торжественной части откроется выставка скульптуры, где оригинальные произведения, связанные общей темой и выполненные скульпторами стран Содружества, соберутся в ансамбль под открытым небом



Церковь Святого Григория Просветителя (Горис)

и сформируют аллею современной скульптуры. В книжном магазине-кафе соберутся писатели стран СНГ и представят свои новинки. Со временем магазин-кафе



Вид на Горис



Монастырь Татев (недалеко от города Горис)

станет самым уютным местом в городе, где будут проходить выставки произведений искусства и литературы.

После пресс-конференции сборный симфонический оркестр стран СНГ порадует присутствующих исполнением классической музыки.

Программу также украсит «Кулинарный атлас», где можно будет попробовать традиционные блюда Гориса, а завершит вечер яркая молодежная дискотека с участием самых популярных диджеев стран-участниц.

Общая программа насчитывает более 50 мероприятий международных и республиканских проектов — издательские, театральные, музыкальные и кинопрограммы, семинары-практикумы по обмену опытом в области культурной политики, научно-исследовательских работ, повышения качества менеджмента и подготовки кадров, с привлечением ведущих экспертов стран Содружества.

Планируется также выпуск и ввод в обращение почтовой марки «Горис — культурная столица Содружества 2018».

Международный кинофестиваль «Золотой абрикос» подготовил специальную программу для стран СНГ, многие ежегодные армянские международные фестивали, проводимые в Ереване, будут переведены в Горисе.

В рамках открытия в культурной столице состоится выставка-фестиваль АРТ ЭКСПО, где у каждой стра-

ны-участницы появится возможность представить как свое традиционное, так и современное искусство. В течение года пройдут фестиваль провинций — «Дары Сюника», праздник гусанской песни. В городе будут основаны новые культурные заведения и модернизированы уже существующие.

Для гостей будут организованы познавательные экскурсии по объектам историко-культурного наследия Сюникской области.

Проведение торжественной церемонии закрытия программы «Горис — культурная столица Содружества 2018» запланировано в ноябре. Одним из заключительных мероприятий станет презентация цветного фотоальбома на армянском, русском и английском языках.



Ворота Гориса

Специальными гостями торжеств будут представители Китайской Народной Республики, Исламской Республики Иран и Грузии.

Источник фото: <https://www.flickr.com/search/?text=Goris%2C+Armenia>

А.В. Мнацаканян,
*Министерство культуры Республики Армения,
Управление внешних связей,
главный специалист*